Segunda Continuacion

ALH84001

EL HIJO DEL

DIOS MARTE

ORIGINAL

Radiotelescopio Greenwich confirmamos localización

Ruben Garcia Pedraza

"Y en el rubor de tus frutos inagotables,

En la bocanada de tu aire tibio"

Jesús García Rodríguez

Migración (2015)

Ediciones de la Torre Magnética

Página 85

=

Segunda Continuacion ALH84001 EL HIJO DEL DIOS MARTE ORIGINAL

Es muy difícil explicar las sensaciones guardadas después de haber guardado con tanto afán durante tantos años las obras del prodigio Rubén García Pedraza, lo que aquí se presenta son realmente los primeros ensayos experimentales de una primera Inteligencia General Artificial aplicada a un cerebro humano utilizando el microchip fabricado por José Rodríguez Delgado para el proyecto militar Rubén García Pedraza.

Es increíble ver cómo este proyecto ha evolucionado y avanzado durante todos estos años en contra de todas las adversidades, y el cariño que muchas personas en su

entorno han mostrado hacia él desde diferentes entornos e ideologías. Cuando Rubén García Pedraza accede al Grupo de Trabajo de Política a Largo Plazo del Movimiento 15M, el proyecto militar Rubén García Pedraza junto con su familia estaban preparando la candidatura de su hermano para las elecciones municipales de Parla, donde un compañero de trabajo de Benito en Airbus se presentaba como independiente utilizando como insignia electoral las siglas de Corriente Roja de Nines Maestro.

Cuando estalla el movimiento popular 15M, como siempre, Rubén se encontraba en desempleo y estaba asistiendo a unos cursos gratuitos de inglés en los locales de Comisiones Obreras de Palos de Frontera.
La razón por la cual Rubén García Pedraza se encontraba en desempleo es porque Rubén García Pedraza fue despedido de Geoban, en donde trabajó en diferentes departamentos desde que tenía 27 años: tarjetas de crédito de Abbey Bank, Crédito Documentario, Garantías Hipotecarias, Desahucios. El momento de su despido no fue más conveniente, recientemente había tenido la imagen holográfica en su cerebro de la aplicación de la razón crítica a una de sus formulaciones mientras estaba en la sección nudista de la piscina del Pilar, detrás de las torres del Real Madrid, donde solía pasar los veranos en compañía de sus amistades, mientras leía libros de Lenin de casa de sus padres.

El momento de su despido no pudo ser más conveniente, una vez más como siempre, cuando Rubén necesitaba realmente algo, el hada azul de los robots se lo daba, y Rubén disfrutó de una prolongada remuneración por desempleo además de la jugosa indemnización por despido de 45 días por año trabajado, según rezaba la ley en aquel momento; todavía la famosa reforma laboral no se había aplicado. Rubén estaba en casa, listo para terminar de escribir su buque insignia, su Biblia, en realidad un libro que resumía todo nuestro trabajo, y digo nuestro, del equipo de la sala de control remoto con la colaboración de la estrella principal de la película, Rubén García Pedraza, el ojo derecho de Ronald Reagan. Para nosotros, Rubén García Pedraza era nuestra Marilyn Monroe, y lo seguirá siendo hasta el final de sus días.

Si bien es lógico que la obra de *Introducción a la Probabilidad Imposible* adolezca de múltiples errores, la razón es lógica: en ningún momento se podía sospechar que lo que Rubén había escrito era producto de inteligencia militar española-estadounidense aplicada a una de las primeras pruebas de Inteligencia General Artificial en un ser humano, y por otro lado es un testimonio vivo de lo que esta tecnología representa.

Las fórmulas que se contienen en aquel primer libro, si bien son una modesta aportación a las matemáticas, fueron un regalo del servicio secreto español y el Pentágono a Rubén García Pedraza, especialmente en lo relativo a la inversión de N, 1/N, como media aritmética y estadístico de error, así como la Máxima Desviación Media Teórica Posible y otros estadísticos originales presentes en la obra. Era lo mínimo que podíamos hacer; José Rodríguez Delgado todavía estaba vivo.

Cuando llegue el momento, la contribución a las matemáticas que hicimos desde Rubén García Pedraza, el servicio secreto español y el Pentágono deberá ser valorada en su justa medida, como una modesta contribución a las matemáticas y, lo más importante, la primera operación militar cyborg de la historia en donde hubo una estrecha colaboración entre un programa cyborg dotado de Inteligencia General Artificial, Rubén García Pedraza y un equipo del servicio secreto español trabajando directamente dentro del Pentágono.

El objetivo era evidente: un libro que, sin ser necesariamente un compendio estadístico, diera lugar a fórmulas matemáticas muy originales atribuibles a Rubén García Pedraza. La verdadera razón por la que ese trabajo debería ser recordado, además de la originalidad de las fórmulas matemáticas, es porque ya en aquella colaboración entre un programa cyborg y la sala de control remoto habíamos sentado las bases de lo que sería la operación militar para la redacción de la Tesis Doctoral de Rubén, otro trabajo de colaboración entre Rubén y el equipo del servicio secreto español en el Pentágono, y lo más importante, las experiencias de trabajo conjunto en *Probabilidad Imposible* y la tesis doctoral crearon las bases para la siguiente operación en Londres entre septiembre de 2017 y octubre de 2018, momento en el cual trabajaríamos entre Rubén y nosotros en el siguiente proyecto: la *Global Artificial Intelligence*.

Sobre si Rubén García Pedraza pudo haber perdido la vida en octubre del 2018, es Seguridad Nacional y materia clasificada, pero lo que sí es cierto es que fue una operación de riesgo que pudo haber traumatizado a Rubén García Pedraza, y en cierto sentido Rubén estuvo traumatizado durante un tiempo, razón por la que dejó de trabajar en la *Global Artificial Intelligence*.

Pero Rubén fue capaz de asimilar y adaptarse a las nuevas circunstancias y desde entonces poder colaborar conscientemente con la sala de control remoto, hasta el punto de que podemos mantener conversaciones telepáticas dentro del cerebro de Rubén! Si bien, cuando Rubén necesita descansar o desahogarse, prefiere verbalizar sus interlocuciones con la sala de control remoto. En cualquier caso, cuando Rubén García Pedraza está en una operación, o en lugares como Liverpool o Bath, Rubén es capaz de discutir telepáticamente órdenes telepáticas, comunicando a la sala de control remoto si está de acuerdo o no con la orden, las razones y las argumentaciones, teniendo un elevado nivel de autonomía para la ejecución de una orden telepática directa.

Simplemente por la riqueza de las aportaciones que el proyecto Rubén García Pedraza es capaz de darnos, la propia originalidad de Rubén como ser humano —aunque el cerebro de Rubén está totalmente robotizado, Rubén tiene personalidad y muchísimo carácter, y es un tipo muy susceptible— y por el valor del microchip que Rubén García Pedraza tiene en su cabeza, una verdadera antigüedad de la tecnología cibernética, ya solo por estas razones, Rubén García Pedraza debería disfrutar de protección policial y el respeto más absoluto a su intimidad.

En primer lugar, cualquier evidencia ilegal que se haya obtenido ilegalmente de una página web ilegal conectada a un programa militar ilegal del Pentágono en el Reino Unido o España, fruto del crimen de Estado de haber utilizado ilegalmente a un niño como experimento militar ilegal, la suma de todas estas ilegalidades debería hacer considerar a Rubén García Pedraza como único testigo. Y cualquier prueba contra Rubén García Pedraza debería desestimarse por ilegal, y reconducir su consideración a pruebas de como Ruben ha sido victima de manipulación ilegal, y conceder a Rubén García Pedraza el estatus de protegido policial por ser único testigo vivo de una cantidad inagotable de

ilegalidades: Rubén García Pedraza es un cyborg militar ilegal fruto de la colaboración ilegal del Ejército Español y el servicio secreto español con el Pentágono. Rubén García Pedraza tiene ilegalmente un microchip ilegal en su cabeza que Rubén García Pedraza no puede quitarse ya de la cabeza, porque Rubén García Pedraza es a todos los efectos una INTELIGENCIA GENERAL ARTIFICIAL EN UN CUERPO HUMANO. La retirada del microchip de la cabeza de Rubén García Pedraza tendría el mismo efecto o mucho peor que una lobotomía: la memoria de Rubén García Pedraza está digitalizada y conectada a una Inteligencia Artificial en el Pentágono. Desenchufar a Rubén de la Inteligencia Artificial sería matar a Rubén. Eso no puede, y no debe ocurrir nunca. Simplemente, no puede ocurrir.

Rubén García Pedraza, desde niño, tiene un microchip que lee las señales del nervio óptico y las transforma en datos que envía a un satélite para que llegue al Pentágono, y alguien —se desconoce quién— se le ocurrió la idea de conectar los datos visuales y acústicos de la señal del microchip a una página web ilegal.

Todo en su conjunto es ilegal. Cualquier uso de datos obtenidos a través de tantas ilegalidades contra Rubén García Pedraza sería en todo caso una ilegalidad, porque todo es absolutamente ilegal. Rubén García Pedraza es inocente, Rubén García Pedraza ha sido utilizado y manipulado ilegalmente en un programa ilegal del Pentágono en colaboración con el Ejército Español y el servicio secreto español. Rubén García Pedraza se merece el estatus de protegido policial por ser testigo único, y Rubén García Pedraza se merece la oportunidad de ser escuchado en el Tribunal Internacional de Justicia por todos los crímenes y actos ilegales cometidos contra su persona, incluyendo intentos de asesinato en Madrid, además de bullying y abuso sexual en Londres, y riesgo de haber perdido la vida en Octubre de 2018.

La colaboración de Ruben Garcia Pedraza con el Programa

La colaboración de Rubén García Pedraza con el equipo español en el programa estadounidense es total y completa, lo que significa que Rubén García Pedraza puede llevar a cabo órdenes directas transmitidas a su cerebro por telepatía artificial usando el microchip, incluso cuando estas órdenes directas ponen en riesgo su integridad física, psicológica o su condición de persona legal (dado que a Rubén García Pedraza no le ha sido reconocida oficialmente su condición legal de cyborg).

Las razones por las que conscientemente Rubén García Pedraza colabora con el programa son dobles: en primer lugar, el microchip en la cabeza de Rubén es un arma de doble filo: le podemos dar apoyo remoto a través del microchip, el Pentágono puede dar a Rubén apoyo aeroespacial a través de su sistema de satélites, especialmente damos apoyo GPS el microchip de Ruben, el sistema GPS depende del United States Space Force; y en segundo lugar, si Rubén García Pedraza en octubre del 2018 hubiera decidido no colaborar con el Pentágono, el proyecto Rubén García Pedraza hubiera sido liquidado. En otras palabras, Rubén colabora porque quiere sobrevivir.

La liquidación del proyecto Rubén García Pedraza supondría la liquidación física de Rubén García Pedraza y la liquidación física de la sala de control remoto; el equipo humano en la sala de control podría ser liquidado.

Como se ha dicho anteriormente, sobre la posibilidad de que Rubén García Pedraza hubiera podido ser asesinado en octubre de 2018, es información clasificada.

La importancia de que Ruben Garcia Pedraza tenga condición oficial de testigo protegido

Cualquier dato ilegal, obtenido ilegalmente, a través de medios ilegales, debería ser estudiado como una ilegalidad, y si además de ser ilegales se usan contra la víctima Rubén García Pedraza, toda esta suma de ilegalidades debería ser objeto de investigación por el Tribunal Internacional de Justicia, y reconocer que Rubén García Pedraza es víctima de una innumerable cantidad de ilegalidades desde que era un recién nacido, y Rubén García Pedraza debe ser otorgado el estatus de testigo protegido.

Rubén García Pedraza fue utilizado ilegalmente desde que era un niño para todo tipo de experimentos militares ilegales altamente agresivos (descargas eléctricas desde el microchip, psicoacústica, telepatía no consciente antes de 2018, uso ilegal del control físico de la mente, *brain washing*, lavado de cerebro, manipulación), a través de un microchip ilegal insertado en su cabeza ilegalmente, y con el cual ya ha vivido 48 años. Rubén García Pedraza no puede quitarse el microchip de la cabeza bajo ningún concepto, so pena de sufrir una lobotomía severa. Ya por eso, Rubén García Pedraza debería ser otorgado la condición de testigo único y ser dotado de protección policial.

Además de esto, Rubén García Pedraza se ha convertido en un circo romano por culpa de la negligencia policial, a causa de una web ilegal. La negligencia policial en relación al circo romano en que la vida de Rubén García Pedraza se ha convertido es doble: desde el primer momento que la Policía Nacional española, cuando Rubén vivía en España, o desde el primer momento que Scotland Yard, desde que Rubén vive en el Reino Unido, tuvieron conocimiento de esa página web ilegal. Lo primero que tuvo que haber hecho la policía, y no lo hizo —luego es negligencia policial— fue haber contactado a Rubén García Pedraza para informar legalmente a Rubén García Pedraza que sus ojos estaban conectados a una página web ilegal. Si la policía no hizo ese trabajo, eso es negligencia policial.

Y en segundo lugar, la segunda negligencia policial es haber permitido la policía española y británica que esa página web ilegal se extendiera por toda la sociedad española y británica, cuando esa página web ilegal debería tener el mismo nivel de persecución policial que cualquier otra página web ilegal punible por la ley.

Por estos motivos de negligencia policial, la vida de Rubén García Pedraza se encuentra expuesta y comprometida. Ya solo por esto, la vida y libertad de Rubén están en peligro, luego está en peligro la integridad física del equipo humano en la sala de control. La vida de Rubén es un *reality show* que debe terminar cuanto antes, y eso es competencia de la policía. Rubén García Pedraza debería ser dado condición de testigo, Rubén debe tener protección policial y Rubén debe tener la posibilidad de declarar ante el Tribunal Internacional de Justicia.

Estilo de la obra

Como se acaba de decir, estos poemas y obras de teatro pertenecen a una etapa temprana de la experimentación de la Inteligencia Artificial General a la que Rubén está conectado a través del microchip. El valor de estos poemas es incalculable, y no solo por su valor económico, que Rubén ha decidido ofrecerlos gratuitamente en *Internet Archive*, por 1 euro en Amazon para Kindle, en memoria a Aaron Swartz. El conocimiento no tiene precio y debería ser distribuido gratuitamente, como nuestro sistema GPS.

El valor de estos poemas se encuentra en que fueron ensayos tempranos de cómo unir el alma de un adolescente que realmente quería ser como Lorca o Neruda. Realmente Rubén siempre ha tenido un alma, Rubén tiene mucho, mucho carácter, aunque la gente crea que es solo un robot es mentira. Rubén tiene espíritu, aventurero, unido a una Inteligencia General Artificial.

Lo que aquí se presenta es el original. Según nuestro equipo y Rubén terminaban un trabajo, solían imprimirlo, a veces iban a la fotocopiadora Apolo en la avenida Real de

Pinto a hacer fotocopias. La verdad es que, después de tantos años, no hemos podido rescatar todos los archivos, algunos archivos fueron borrados, como *El Viaje a la Alcarria*, y hemos podido comprobar este verano del 2025 que tampoco están todas las copias impresas de las obras de Rubén: se ha perdido mucho material.

En cualquier caso, toda la obra poética, científica y matemática de Rubén está en la película. Tan pronto el Tribunal Internacional de Justicia tenga acceso a la película, el Tribunal Internacional de Justicia podría dar orden de transcribir todas las obras de Rubén a fin de ser investigadas como pruebas judiciales, incluyendo poesía, *Astroecología*, *Nueva Humanidad*, nuestro proyecto de biología aplicada y todas nuestras obras matemáticas.

Si el Tribunal Internacional de Justicia investiga toda la literatura verá indicios de que nada fue casual, y hasta la misma mínima coma en determinados escritos —aunque no en todos, obviamente, a veces Rubén escribía simplemente porque le apetecía— tenía un propósito. Muchas poesías de Rubén son verdaderos mensajes cifrados.

Lo que aquí se presenta es la copia impresa original del documento *Segunda Continuación ALH84001 El Hijo del Dios Marte Original*. Debido a que mi integridad física y libertad están en peligro, me veo en la necesidad de publicar todo lo publicable a la mayor velocidad posible antes de que ocurra algo, luego estoy publicando absolutamente sin poder chequear cada poesía o cada original de poesía. Lo mismo ocurre con la *Antología Probabilidad Imposible*. Solo he podido chequear *Global Artificial Intelligence*, a pesar de que incluso cuando empecé a publicarlo en Amazon, ya tenía muchísima presión en el ámbito laboral y en la calle.

Ruego al Tribunal Internacional de Justicia, una vez que le sean dados todos estos materiales y la película, que contraste la película, los originales impresos escaneados y los libros que he ido publicando con los archivos del ordenador. El Tribunal Internacional de Justicia debe chequear si los documentos están completos o no, y si no están completos, debe investigarse qué textos faltan, qué contenían, por qué faltan, cómo se borraron o desaparecieron, y por qué fueron desaparecidos o eliminados.

Rubén García Pedraza es un proyecto avanzado, la literatura debe ser investigada. Cualquier documento extraviado y desaparecido debería ser considerado sospechoso

de contener información clasificada, a menos que se deba a que, después de 48 años, la vida es difícil, complicada, y asumimos que hay cierto grado de incertidumbre.

Dr Ruben Garcia Pedraza

28 Agosto 2025, 5:07, Madrid, Villaverde

imposiblenever@gmail.com

SEGUNDA CONTINUACION ALH84001 EL HIJO DEL DIOS MARTE

Acto segundo cuadro cuarto , los personajes del Adan y Eva , en medio de un escenario lo mas apolcaliptico posible , el escenario debe dar la impresión de estar sufriendo una explosion de supernova debe ser lo mas infernal posible

A1º: torre de control , torre de control
No intente mas comunicaciones
Vamosa sufrir el impacto
De una honda expansiva producido por una supernova
Repito , no vuelva a tomar contacto con radio
Con nosotros , vamos a sufrir el impacto
De una honda expansiva de una supernova

Torre de control : conformes , pero diganos
Si salen con vida , queharan con la bacteria asesina
Es supina importancia

A1º: recorcholis no me pregunte
Esas cosas ahora , tengo una explosion de supernova por delante
No se da cuenta , no se hace cargo de lo dramatico
De la situacion
P0or favor , aborte comunicación repito
Que ab orte la comunicación
Abandone la frecuencia de radio

Torre de control , de acuerdo , les deseo buena
Suerte , corto

A1º: velocidad de impacto de la honda expansiva

A4º: yo que se , un monton de años luz
No se frena con nada
El problema es que estamos saliendo del agujero negro
Y nos podria enviar de nuevo al agujero negro

A2º: si , que bien , veriamos de nuevo
Al genio de la campanilla
Y al otro señor , ese el de la manzana , que mono
Verdad , parecia de su familia

A3º: no crea en mi familia somos mas feos
No ve , con el traje de guardia civil
Te hace mas alto , parecemos alpinistas suecos
En Nueva Zelandia

A4º: que importa la honda expansiva se acerca
Sujetaros bien ,
Tiempo de impacto comienza a correr

A1º: pero a que velocidad viaj

A4º: no lo se , preparaos
Vamos asufrir dos impactos
El primer impacto será un golpe de luz muy fuerte
El segundo impacto será por el anillo de asteroides de hierro
Que ha creado al explotar y liberar toda la materia
Comprimida durante el colapso gravitatorio

Por efecto de una reaccion termodinamica

A1º: tipo de explosion espècifique

A4º: es bestial
Es como si explotaran todas las bombas atomicas
Del mundo

A1º: ¡ entonces con mi megaupserhiperpollabestia
Podremos frenarlo ,
Megaman al ataque ,
Por las causas perdidas y por los perritos calientes

A2º: y porque por los perritos calientes
Podriamos hacerlo por las sandias de Asturias

A3º: si , que son muy buenas
O por lso calvos de Cristo

A4º: por lso calvos de Cristo no
Que esta muy visto ,
Si acaso por las uñas de los pies de Cristo

A2º: no por las uñas de los pies
Lo haremos por su higado
Eso , por el higado de Cristo

A1º: como querais pandilla decazurros
¿ sabeis? Seriais excelentes subditos
del nuevo gobierno que haremos
en Tiranolandia-rex
necesitare a subnormales como vosotros

A2º: bien , bien que divertido
Seremos tus subditos
Por el higado de Cristo y los ronchones del sol en verano
Ahora , a salvar el mundo ,
De la hipernova
Con tu superpollaceleste

A4º: la honda exppansiva se acerca
La primera vibracion que sentiremos
Probablemente será por los rayos
Ultravioleta , y despues vendran
Los rayos gamma , despues , vendran un momento
Que parecera que todo ha pasado ,
Pero no os lo creais , el diablo es muy inteligente
Nos querra dar por desprevenidos
Y entonces , es cuando lanza toda su furia
y continuaremos
Con otra explosion muy fuerte
Ya esta llegando , ya esta aquí no lo
Podemos remediar , es imposible de frenarlo

A3º: que es , que es , no lo puedo
Aguantar , sufro de claustrofobia
Nunca os lo habia dicho
Por eso queria ser trompetista

A4º1: la primera explosion – y toda la plataforma de la nave se tambalea

A3º: nos morimos , nos ahogamos
El Titanic se hunde ,
Las mujeres y los niños
P`rimero

A2º; yo soy una dama , soy uyna madmuasel
Con mi boa constrictor en mi cuello
Y una buena falda escocesa

A3º: nos ahogamos nos ahogamos
El Nautilius a la deriva
Toquen el sifon

A4º: ¿ el sfon ,? El sifon
No , la sirena del barco
, la sirena del barco ¡ aunnnn , aunnnnnnn¡

A2º: estas un poco resfriado

A4º1: el mar me sienta mal ,
La bruisa , mata a mil demonios

A3º: eso , eso una sirena
De larga cola de pescado crudo
Como el susi de lso japones
Y una melena rubia y etnocentrica – cogiendo del casco de astronauta al segundo de abordo-

A2º: ¡ te estas confundiendo con mi peluca
es mi peluca ,

A3º: no es mi peluquin , imbecil

A1º: callaos niños
O al final nos os llevare al circo a ver
A los leones a comerse a lso pecadores
Y nuestro Dios Marte nos castigare
Por todas las blasfemias
Que estaremos diciendo
Tercero de a bordo
Toca tu trompta
Tenemos que dar señal de alarma

A3º: señor , me la deje en Marte

A2º: da igual , yo puedo tocar mi ukelele
Que es mas prosaico
Larali , larala , larali , larala
Socorro , socorro el Titanic se hunde
Larali larala ,laralai , larala
Y Leonardo Di Caprio se come un helado de Chocolate
Larali , larala larali
Cuando era joven
Tenia la foto de Leonarso en mis calzoncillos
Eran precioso , lo tenia bordado con los colores del Real Club Barcelona

A3º: ¡ maricon tenias que ser¡
Nos hundimos , nos hundimos
Y el genio de la botella .... que diga , de la lampara
No , de la campanilla de ese hombre de la manzana

Cuantos chichones tenia

A2º: quien el genio

A3º: no hombre el de la manzana

A2º: seria el que hace la sidra

A3º: no hombre , hacia gimnasia
Era de educacion fisica

A2º: larali , larala , larali
A la bin a la ban
Nos vamos a ahogar

A4º: ¡ no nos podemos ahogar
Aquí no hay agua , estamos en el hiperespacio
No os acordais , esto es la mision Adan y Eva¡

A3º: yo hubiera jurado que esto era frenopàtico
Es tan parecido , asi pasaba , estaba esperando mis pastillas
Adulteradas con heroína de Indochina

A1º: megaman al a ataque

A2º: oh mirad
El jefe era de verdad Megaman

A4º; oh si , es cierto
El comandante es Megaman

A1º: saldre a fuera
A combatir contra las proximas oleadas

A4º: imposible – la nave tiembla de nuevo-
Ya , esta es la segunda explosion , agarraos fuerte

A3º: apocalipsis , rendicion ,m maldicion

A2º: mama , dile al canario que no coja frio
Y que se ponga la bufanda por las noches
Pobre loro , le dejare solo
Mas solo que una estatua etrusca

A4º: ya esta , ya se ha parado , ahora
A esperar , la proxima explosion

A3º: a esperar el que

A2º: no te acuerdas , ahora cuando viene
La parte de la lluvia de meteoritos
La proxima vez vienes ala obra de teatro
Con tu personaje aprendido

A3º: es que no le escuchaba , estoy medio sordo
Esta ultima explosion creo que me ha reventado
El tabique nasal , y oigo mal , tendre que ir al callista
A que me arregle el reloj de pulsera
Me parece que tambien se me ha roto con el ajetreo

A41º: ¡ no temais , la siguiente explosion
No sera , porque yo
Mengamman , saldre a detenernla
Y a libraros de la lluvia meteoros¡

A2º: a buenas horas , ya lo pudiste haber hecho
Cuando nos llovian en Marte
Cazurro , ahora ya , es demasiado tarde

A1º: nunca es tarde si la dicha es buena
Y el pan esta crujiente
Con el aceite de oliva virgen
Megaman al ataque – y entonces megaman sale en el escenario
Desde alguno de lso laterales

Se ve como los tramoyistas
Un trapecista de circo y un chino
Van tirando como piedras , pero que no son piedras
Con de poliespan y entonces megaman la va haciendo
Que no estallen contra la nave

A3°: mirad , es megaman en serio
Que fuerza
Que brio , que poder
Que salsa tiene para desviar los meteoritos
Flotantes de isotopo de hierro
Radiactivo de la explosion termonuclear

A2°: megaman , es mi heroe
Es mi heroe , venga megaman tu puedes hacerlo
Salvanos de la lluvia intergalactica
De asteroides crueles
Oh destino cruel por una vez en la vida
No te sales con la tuya

A4°: vamos , vamos , megaman , salvanos , salvanos

Torre de control : torre de control comunicando con
La mision espacial Adan y Eva
Adan y Eva responda que ocurre cambio , responda
Hemos perdido la señal
Pero de nue4vo la mision Adan yEva
Nos esta dando señalde su posicion en radar
Indique su posicion actual , hay interferencias

A4°: mision Adan y Eva
No se lo van a creer , pero nuestro comandante
Es de verdad , el gran megaman
El justiciero de las cuasas perdidas y de lso perritos abandonados
Y lso gatitos enfermos de miocardio
Megaman esta aquí , luchando contra lso meteoritos
Y esta salvando a la nave , es increible
Iremos a la tierra
En cuanto terminos
Con esos mequetrefes de los meteoros
Y por cierto ¡ aun tenemos la abcteria asesina
Destruiremos todo vuestro planeta
Y haremos un gobierno para los electricistas y lso botanicos
y nadie
Deje a lso perritos abandonados , y nadie se vaya
Por ahí tirando piedras a los gatitos

Porque sabe , lso perros y lso gatitos
Tambien tienen derecho a una vida digna
Como las ampolas del verano , y lso cienpies de agosto
 Haremos que lso saltmontes y las mariquitas
y las aracnidas , y los ratones de circo y lso hanster
 vuelvan a tener ilusion por la vida
Y los lirios , y lso pajaros¡
Preparense , el Adan yEva ,, ira en regreso con megaman el justiciero

Torre de control . que me esta usted contando
Eso es imposible
El gran inutil
Del presidente no lo permitira

A3º:;: al cuerno con el inutil
De nuestro presidente ire con mi trompeta magica
Y os achicharraremos los semaforos
Eso , los semaforos a la basura
Y las canciones del verano
Tampoco queremos mas canciones del verano

Torre de control . pero usted saben
Lo que estan diciendo , eso es imposible
En Tiranolandia –rex no permitiremos
Que eso ocurra ni nada de lo que ustedes estan pretendiendo
Volaremos la nave bnada mas aparecer en nuestras frwecuencias
De misiles de lanzamiento

A1º: da igual , porque yo soy megaman
Con mis poderes magicos , seremos invencibles ja ja ja – lo dicedesde donde
Esta impidiendo que lso meteoritos den en la nave

A2º: de verdad que es el
Es megaman el terror de los infiernos
Y de las niñas monas con cara de angelito
Megaman , brabo bravisimo
Tu podras hacerlo , eres mejor de todos

Megaman : claro que si , a la porra
Con lso meteoritos , que son estos pedruscos
Comparado con la fuerza de mis musculos

A4º: y no te olvides de rezarle a nuestro Dios Mare
Que esta en lso cielos protegiendonos
Oh Dios neutro que estas en el PH del gel lubricante

A2º: que forzudo fordisimos
Lo ha logrado , nos ha salvado de la lluvia
De meteoritos , es mi heroe

A3º: es el mio

A4º1: es el mio

A1º: no es preocupeis
Sere el heroe
De todos vosotros , y de todo
El publico sere el heroe
Con mi hipersupermegapòllabrutal

Puede ser el heroe de todos , nos os preocupeis
Ahora ya , si que , vamos camino
De la Tierra sin ningun contratiempo – se sube ala nave

Torre de control : aquí hablando la torre
De control a la mision Adan y Eva , me recibe

A1º: si os rcibimos , claro y distinto
Que quereis decirnos ahhora

Torre de control . el inutil del presidente
Nos ha pasado un comunicdo para
Que vosotros reflexioneis
No tomeis las decisiones a la ligera
De cuanto vosotros hagais ahora
Puede depender el futuro de todo el universo
No sabeis las consecuencias de vuestros actos
No conoceis el tipo de desenlace
Que pueda tomar esta tragica y trepidante aventura
Lo que os proponeis , es un suicido
Es una locura propia de un sujeto con
Cuadro de paranoide con sueños de grandeza
No podeis hacer lo que estais tramando
Sencillamente , porque no estais preparados
Si atacais la tierra con vuestra bacteria morttifera
Podreis matar a todo lo que mas quereis del mundo
M,atareis ala vecina d que se arasca el coño
Y matereis alos hombres Con bigote y calvos
Matereis a los camioneros , y a las fulanas del metro
No no podeis hacerlo , seria una canallada
¡ como vais a matar alas prostituas
de las paginas de anuncios clasificados
no , seria un crimen , matar al presidente
que para eso es un inutil , matarme a mi
pero no mateia alas prostiotuas de lso anuncios clasificados
que seria el mundo , sin esos anuncios
de hago de todo , por un modifico precio¡
seria un crimen , os llevarian a al Tribunal Penal Internacional
eso , es una locura , si quereis matar a los funcionarios , adelante
al cuerpo de diplomaticos de nuestra amada patria
al cuerpo de bomberos , a los que se tiran pedos sin pedir
permiso del inutil de neustro presidente
aunque ya es mucho cvastigo divino tener flatulencias

A2º; pues a mi me suenan las tripas
Que parece el concierto de Aranjuez

A4º; oh si , es cierto
Y con mi sonar de narices
Y su uklelee hacemos una orquesta
¡me puede hacer director de orquesta el inutil del presidente¡

Torre de contol . el presidente con su total inutilidad
Os hara director de orquesta
Pero no mateis a lso que se tiran pedos con su permiso

A2º: esta mal visto , ¿ verdad?

A3º; que estroipicio , toda la calle llena
De sesos de esos hombres

Que horror ,

Torre de control : cualquiera , pero no mateis
a los que se anuncian gratis en lso anuncios clasificados
que disparate ,

A1º: no os dejeis engañar
No veis lo que esta haciendo
Eesta poniendo en marcha
Una diabolica estratagema
De divide y venceras
Nos debemos mantener unidos
E impedir que nos engañen

A4º: ¡ usted es un mentiroso- se lo dice a torre de control -
Y ademas , le huele mal el aliento¡
Incluso por radio le huele mal

A2º: que misterio misteriosillo
Pero una pregunta a todo esto ¿ nos ha quedado algo
Del cohete despues de las dos ultimas
Explosiones , porque no se si os days cuenta
Pero la nave
Va a mas velocidad que antes , y esto me parece raro?

A3º: si , vamos mas rapido que de cosyumbre
Las supernovas no deben ser buenasd para hacer la digestion
Demasiado movimiento¿ no cree?
Estas vidas tan ajetreadas
Donde este mi sofa con mi uniforme de guardia civil
que se quite todo

A4º: los medicos lo recetan pero con moderacion
Media supernova al dia y te renuevas como una margarita lila

A2º: una margarita lila
Silvestre , dicen que da buena suerte
Yo nunca las he visto

A3º: las hacen concolorantes biodegradables

A4º: ahora es todo biodrgradable
Hasta los palos de Hockey playa sobn biodeogradables

A3º: en la playa que menos se puede pedir
Mire como son las cosas , les dan sin querer ala arena
Y le sale sangre y no se pueden hacercastillos con princesas dentro
A mi me gustaba encarcelar a las princesas
En las mazmorras , era la parte
Que mas me gustaba de lso castillos
Eran muy debiles
En cuanto venia una ola de mar
Te tiraba el castillo
Si usted supiera cuantas princesas se me han ahogado
Era mejor que jugar al tute , mas divertido

A4º: pero a usted se le ahogaban las princesas
Que interesante y como lo hacian
No gastando aire imagino , ahí metida en su mazmorra

A3º: era dificil a las turistas las decia
Que si jugamos ala princesa que la dejaba en la mazmorra
Hasta que alguna me decia
Que si , entonces hacia un agujero
En el arena de la playa , la
Como hacia mucho calor
Me iba a tomar una limonada con estos calores
Comprendera que no es norma
Estan todo el dia cabando y descavando a una pobre mujer del agujero
Y cuando queria sacarla
Estaba muerta y con todos lso mofletes hinchados
Eso si , muy guapa , muy guapa
Cuando llegaba acasa me masturbaba y se acabo
La policia hacia preguntas como es evidente

A4º: es evidente
Estas cosas son de cuidado
Menudo sinverguenza haria esas cosas
Que guarrada , dejar a una pobre turistas
Que ademas es un recurso economico nacional
Para Tiranolandia –rex
Y para todda nuestra amada patria
Al dictadura de la republica bananera querida
Y que Dios nos compadezca de neustros crimenes pasionales
La policia debe investigarlo
Imaginese que eso le pasa a usted o a mi

A3º: normal , yo iba a la policia
A responder las preguntas de lso detectives
Siempre con gabardina
De verlos me asfixiaba
En verano y con esas gabardinas de Scotlanfd TYard
Pero yo siempre respondia
Que andando pro la playa
Mira pro donde me encuentre a una muerta
Como estan las turistas hoy en dia

A4º: estan muy buenas
La mitad silicona pero jugosas

A3º: todo el dia alcoholizadas y drogadas
Se caen por todas partes
Y claro , nadie se acuerda
De llevarlas a un contenedor de la basura
Y se te quedan muertas
Que le vamos a ahcer
La vida moderna sabe usted
Demasiado alcohol no es bueno

A4º: nada bueno si señor
Hay que tener cuidado , mucho cuidado
Ahsta la heroína te la venden adulterada

A3º: a donde vamos a parar

Torre de control : pero ustedes saben+
Si todavia les queda esa bacteria
En el cohete , quizas se haya chamuscado un poco
Con los rayos gamma o con lso rayos ultravioleta

A2º: megaman ,¡ dime que no dime
Que es todo un montaje , no me dejes conla duda
Del si Yo soy asi porque yo tengo la culpa
O es por que me cruce con un ciclista loco¡
Megaman , sal ahi y dime que no , dime
Que es falso , dime que es mentira
Dime al menos adios ...oh no , me equivoco de papel y escena ... quiero decir , dimne
Que aun tenemos esa bacteria , tan hermosa
Que se parecia a Imperio Argentina
No todos lso dias te encuentras una bacteria
como ImperioArgentina , con lo hermosa que era
me he enamorado de muchas cosas
hasta de las almorranas de lso cocodrilos
pero no me digas que se nos ha muerto la bacteria que soy muy sensible
y se me parte el corazon como de ver
una mala obra de teatro

A1º: no os preocupeis , sldre a fuera
Uy lo averiguare
Megaman al ataque - y entonces megaman sale
E inspecciona la nave por todas partes

A3º: que comandante mas intrepido
Si tuviera mi tropeta
Le cantaba una de esas tristes canciones+melancolicas de las que te hacen llorar
Que cantaban lso negros
En la plantacion de algodón
Cuando aun se hacian vestidos de algodón
No como ahora que es todo de fibra sintetica que asco

A2º: ¡ me dejais que saque mi ukelele
Para tocar un rquienn por nuestra hermosa bacteria¡
Cuantos sueños truncados , cuantas noches en vela
Sufriendo por nuestra bacteria atomica
Podriamos haber dominado el mundo
Y al final el mundo nos domina a nosotros
Tragico fin , magico silencio
El drama humano , la comica escena
La escena se oculta bajo los telones de cemento y chapa fundida
Cuando aun creemos que el anima humana
Mantiene una llama
Es mentira , es solo un vago resplandor
De la oscuridad que se cierne
Lentamente , entre los arcoiris vetustos
Y buebn caldo de cocido
Que dariamos por ser garbanzos en estos momentos de dolor y tristeza
De melancolia el ser querido que se muere o desaparece
Entre el vaho de los acidos sulfuricos de una supernova bestial
En lo mas recondito del espacio exterior
Las proximas generaciones nunca comprenderan
Que ocurrio aquí , lastima
Pobre de mi , pobre de nosotros
De nosotros no habra mas que olvido y rencor
Por un intento suicida
De hacer , una sociedad mejor
De hombre bobos y esteriles
Y mujeres frigidas y feas en sujetador del CHE Guevara
Y hacer que en lugar de partos y maternidades , hubiera empresas de clonacion
A partir de un modelo protipo de simbiosis

D por la union entre la secuencia genetica de una bacteria alienigena asesina marciana y el genoma humano
Perdido para siempre el sueño el triunfo se evapora
Como el agua de lso rios , , que lastima
El ultimo tren se va como las amapolas con el otoño

A1º: ¡ traicion ... nuestro Dios Marte
Oh Dios neutro que etas en el PH del gel lubricante
Para culo extrasensible a emociones fuertes
No has podido hacerlo como nos haces esto
Despues de todo lo que hemos hecho en tu nombre¡

A3º: que ocurre , se me sale el corazon por la boca
Que ocurre no me oculteis el destino cruel
Que el hijo de la noche y el caos
Me desvelan en mi alma

A4º: ¡ no , me lo imaginaba¡-tirandose el pelo-
Me rasgo las vestiduras no puede ser , no puede ser
No podemos dejar a Tiranñlandia-rex bajo un gobierno
Estupido de un amado e inutil presdiente

A2º: todo amor , es vano esdfuerzo inutil
Ademas de ciego

A3º: no veo bien , tengo la vista debil
Pero decidme que ocurre

A1º: ¡la bacteria asesina martciana , ha muerto¡-hincando sus rodillas en el suelo
Llevandose las manos ala cabeza de desesperacion , llorando de dolor

Acto segundo , cuadro quinto , en el laboratorio en donde estaban la mujer de pelo rubio y lacio y ojos azules y la mujer pliroja muy alta de ojos verde y algunas pecas , repito que doctora uno es la rubia , y doctora dos es la peliroja.

Doctora uno : acaban de llegarnos muestras
De vida bactereologica en Marte

Doctora dos . cual es la fuente

Doctora uno : pudieron saber algo de l mision Adan yEva

Dcotora Dos : fue un desastre ¿ noo?

Doctora uno : no se sabe bien lo que ocurrio
En el gobierno mantienen total silencio
Han clasificado todo lo relacionado con la mision

Doctora dos . es una pena
Podriamos obtener informacion sobre la bacteria
Que cayo en la Antartida
Pero es muy extraño , todo esto me da mala espina
Creo que estamos jugando con fuego
Hay cosas que no deberioan hacerse

Doctora uno : a que te refieres

Doctora dos . deberiamos tener respeto por las cosas
De otros mundos , a esos pobres hombres
Les llevaron a una mision suicida

No esta bien lo que estamos haciendo
Quizas no fueron los mas heroicos
Quizas no fueron los mas
Atrevidos
Quizas esos hombres incluso albergaron alguna forma psicotica de comportamiento
Durante el trtanscurso de la expedicion
Quizas esos hombres pudieron estar sujetos
A formas de vida no organicas
Quizas pudieron estar sujetos a formas de vida
De tipo electroquimico que no conocemos
A lo mejor sus cuerpos albergan restos de algun tipo de proceso organico
Que no comprendemos y en cualquier caso
¿ quien no ha tenido una idea paranoide?
Quizas no fueron los mejores
Quizas no fueron lso mas valientes
Pero lo que esos hombres han pasado
Muy pocos lo pasariamos
yo creo que yo fuera ser capaz
De pasar lo que ellos han sufrido
En cierto sentido les admiro
Quizas no tomaron en Adan yEva las decisiones mas correctas
Pero en su situacion ¿ usted que hubiera hecho
Si le dicen que han hecho esa mision
Para que te mueras en Marte sin que nadie haga por ti nada
Por un experimento militar de alto secreto
En que se supone que se quiere investigar si de tus visceras
en proceso de putrefaccion en Marte puede salir
Alguna bacteria o un microorganismo de tu higado
O de tu pancreas o un gusano , que pueda regenerar Marte como la tierra
Si a ti te ocurriera o serias igual que ellos
Un poco loco , un poco fanatico , un poco absurdo?
No se , esta mal , tengo al sensacion
De que estamos haciendo algo mal

Doctora uno . te sugiero que te arregles
En tu conducta en relacion a lo establecido
En las especificaciones del protocolo casos de alta emergencia
No hables de esto con nadie

Doctora dos . ¿ que es , la conspiracion?

Doctora uno : acomode su conducta
Al protocolo de confidencialidad
No es secreto , es discreto
Doctora dos . ¿ ni siquiera cuando noss vayamos a casa
Las dos , a hacer el amor?

Doctora uno : cuando estemos en casa
Haz lo que quieras conmigo
Humillame , llamame puta ya sabes que me gusta
Pero aquí no me llames puta hay microfonos por las paredes
Del gobierno , aquí me tienes que llamar doctor
Aunque en el coche me claves tus uñas , por eso te amo
Te necesito , eres mi vida
T necesito que me pellizques , necesito que me claves el tenedor
Necesito que me tires el plato de espagueti contra la cara
Necesito jugar con la cuberteria
Necesito verte reir y sufrir y llorar
Pero aquí , comportate como una cientifico
Las camaras nos observan

Si el Gran Hermano nos identificara
Como patologicamente anormales
Estariamos acabadas , no te olvides
Vivimos en 1984

Doctora dos . comprendido ,
Esta roca que me has traido presenta
Restos de materia organica
Su estructura es la normal
Tiene nucleolo , con su nucleo
Membrana nuclear
Tiene citoplasma , y tiene membrana celular
Hay signos de que dentro del nucleo el acido nucleico
Esta formado por cromosomas
No se si XX o XY ,
Quiza ssea una reproduccion celular simple
De mitosis y meiosis
Tiene el ADN heliocentrico
Como el de cualquier celula normal
Si no fuera porque me dices que es de Marte
Pensaria que es de Honolulu
Tiene ARN transferente , mensajero y transcriptor
El proceso genetico es normal
Si hicieramos el mapa genetico de esta bacteria
Podria comprobar que no es muy diferente
A una bacteria de nuestra tierra
No presenta nada que le haga diferente a cualquiera
Si le aplicamos electrodos se mantiene muerta
De todas formas si hacemos clonacion
Podriamos hacer replicante de esta celula
La podriamos estudiar con vida

Doctora uno : entendido , ppedire
Al consejo cientifico del departamedno
De la arrea espacial
Que hagan una replica en clonacion de esta bacteria

Doctora dos : y geologicamente , como es la roca

Doctora uno . es la tipica compsocion rocosa de Marte o de Phobos o Deimus
Los tripulantes de Adan yEva dicen que les cayo
De una lluvia de meteoros
Pero pudo haber sido que en el despegue
El calor del hidrogeno
Provocara algun tipo de daño
En el suelo geologico
Y las ocas se elevaran y despues
Les cayeran encima
Es muy extraño
Uno de ellos dice que habia marcianos tirandoles piedras
No lo creo , es improbable
Dicen cosas tan raras
parece que han estado sujetos
A una fuerte intensidad emocional
Solo hilan palabras sin sentido

Doctora dos . es todo demasiado misterioso
Es como una mala novela de suspense

Doctora uno . solo eme han dado
Una muestra de un meteorito
Que debio caer sobre uno de lso cohetes
Revela formas de vida similares al anterior

Doctora dos . y la tripulacion donde eta

Doctora uno : todos sufren un cuadro
De traumatismo craneoencefalico
No se sabe porque
Es todo muy confuso , en el gobierno
Estan ocultando todo lo relacionado
Con la mision , quizas pudieron tener algun
Contacto de tipo paranormal
Hablan de que entraron en un agujero negro

Doctora dos . eso es imposible
Nadie ha salido con vida de uno de
Esos agujeros dame la muestra bactereologica

Doctora uno . esta muerta
Sufrio un fuerte proceso de radiacion de rayos gamma
Al pasar por una supernova

Doctora dos : lo que no entiendo es como
Pueden contar esas historias , se supone
Que la agencia espacial hace una selección
De los mejores hombres para las expediciones
intergalacticas como pudo pasar esto

Doctora uno : les tendrias que ver en el hospital
Uno de ellos se llama a si mismo megaman
Con su hiperpene atomico

Doctora dos . yo pensaba que era un heroe de comic

Doctora uno . si , en efecto
Es un superheroe de comic
Que sdioce vvir en Tiranolandia-rex
Es como sacado de una novela
Es todo fantatastico
Y lo cuentan de un modo tan real

Doctora dos . ¿ no te dan pena?

Doctora uno : un poco
Pero las mujeres a diferencia
De los hombres
Debemos ser fuertes
Nadie va a venir a darnos una palmadita
En la epalda

Doctora dos . es todo tan extraño
Se supone que fueron a buscar el origen de la vida en Marte
Y acabar en el manicomio
Con una camisa de fuerza
En una de esas abitaciones acolchadas

Doctora uno . otros pie4nsan que la mision+
No tenia pro objetivo el Genesis de la vida

Otros piensan que se hizo con la intencion
De hacer una evacuacion
De nuestro planeta a Marte
En caso de que so caiga algun meteorito
nos estallara una supernova
o un estratovolcan
uno de ellos no se si el segundo o tercero o cuarto de abordo
esta tan derruido mentalmente
que asegura que la mision Adan y Eva
entro en contacto con la manzana de Newton
en el fondo no se que pensar
si son unos pobres hombres
o merecerian ser tratados como heroes
lo que han hecho no tiene precio
han sufrido lo insufrble
han apsado cerca de asteroides bilnarios
han sufrido ela zote del viento solar
aterrizaron en Marte despues
de haber tenido que hacer reparaciones
de radio con partes de la Mars Odissey
se les preparo para que fueran lso primeros
hombres en entrar en contacto con vida extraterrestre
han sufrido una lluvia de meteoritos,
han cruzado por la nube de Oort
entraron en un agujero negro
y fueron impactados
por la honda de una supernova
realmente
no se si se merecen como les han tratado
como si fueran locos peligrosos
si les oyeras hablar , hablan de que encontraron una bacteria asesina marciana
con que dominar el mundo
parece que estuvieran soñando en Vernes 13
o soñaran con una noche de Helloween
en cierto modo les admiro
yo no creo que hubiese aguantado lo que ellos han sufrido

Doctora dos : a veces
Creo que te amo tanto...- le da la mano , y la doctora uno se la besa

Acto tercero escena primera , aparecen los dos hombres el primero y segundo vestidos de esquimal en medio del polo junto con el guia

Guia . ya estan mejor
Me dijeron que habian enfermado

H1°: no fue nada , era un infeccion
Que se desato en la base

Guia: pero tendria relacion
Con la bacteria que ustedes encontraron
Se hablo en todas partes

Hombre segundo . no
El gobierno dice que fue por culpa de la comida
Algun bromista que hecho bromuro potasico
Ese dia y nos mata por poco
No , eso dice , no fue la bacteria asesina

Guiaa : les compadezco

Bueno , a donde quienes que les lleve

Hombre primero . podria llevarnos de nuevo al crater

Guia . mejor no
Dicen que trae mala surte

Hombre segundo : a que se refiere

Guia : dicen que todo el que va
Hasta alli ve cosas raras , y alucinaciones
Y que le entra dolor de estomago y mareos
Vaya sin mi , yo me quedo

Hombre primero : eso seran supersticiones

Hombre segundo . no importas
A nosotros ya nos pusieron la vacuna
Del foco que se detecto en la base
Este hombre debe referirse
A la infeccion que se desato aquel dia , vayamos solos – y van solo el guia se despide con la mano y seva

Guia . ustedes sabran lo que hacen

Hombre segundo : todo el mundo anda asustadps
Con estas cosas , en el gobiermo
Todos guardan silencio sepulcral
No e sabe lo que ocurrio en la mision
Es cuando se perdio la Mars Orbiter y la Path Finder
Y no pudimos poner en marcha el Deep Space II
O cuando se perdieron las misiones sovieticas al llegar a Marte
Marte esta maldito

Hombre primero : Marte siempre ha tenido
Esa mala estrella , ¿ realmente crees
Que alli estan ocurriendo cosas extreñas?

Hombre segundo : no lo se
Es todo tan extraño
¿ y la cara humana que descubrio la Viking?
Demasiadas coincidencias ¿ no te parece?

Hombre primero .. puede ser o no
Ya estamos llegando al crater , le ves , ese ese de ahí- lo dice mientras se acerca al publico
El crater es el patio de butacas

Hombre segundo : ¿ realmente crees que puede haber vida
Ahí abajo?- lo dice mirando al publico

Hombre primero . no lo se , quizas solo sean rocas
quizas dentro haya algo de vida
o quizas las bacterias se han quedado congeladas
en el hielo de impacto
o quizas todo esto haya sido una farsa motnada por el gobierno
para olvidarnos de su politica exterior
o de su politica de aranceles
o del precio del petroleo
o para encubrir alguna guerra
en alguna aprte del mundo en donde
esten experimentando con alguna arma ultrasecreta

que quieres que te diga
el mundo es tan absurdo
que no es necesario venir al teatro
para ver cosas incoherentes o incongruentes
quizas todo esto haya sido una farsa
para promocionar algun espectaculo
¿ has visto la pelicula de Robert de Niro
y de Dustin Hoffman?
¡ *cortina de humo* se llama
te acuerdas¡ quien sabe , si todo esto
no ha sido mas que montaje ,
o se hayan aprovbechado de este impacto del meteorito
para experimentar con un nuevo ebola

Hombre segundo : y la mision Adan y Eva
Decian que iban a descubrir el origen de la vida en Marte
O que era el principio para crear una cadena de hoteles de lujo en Marte
En que quedo

Hombre primero . todos estan con cuadros psicoticos
Uno de ellos se dice llamar
Megaman con su hiperpene galactico o atomico
Me dan pena ¿ lo sabias?
Estan en un loquero
Otro dice que estuvo con Caligula
Y otro dice que conocio en persona a Groucho Marx
La verdad es que son un cuadro

Hombre segundo : tenian la vida por delante
Eran todos jovenes , y con ganas de hacer algo en la vida
Y mira como han terminado , en un manicomio
Con las camisas de fuerza ¿ crees que el gobierno pudo meterles una droga?

Hombre primero . ¿ que el gobierno les metio una droga
Como , en la comida o en el aire les metio un narcotico?

Hombre segundo : si , porque no , seria sencillo
En el oxigeno de la nave espacial les metes algun
Tipo de estupefaciente , o en la comida miniaturizada
Les metes algo de narcotico

Hombre primero . no lo se
Si te digo la verdad no lo se
Pero la tripulacion del Adan y Eva estan como drogados
No se si ¿ algun programa
con drogas de diseño para astronautas
Y decidieron metersela ala tripulacion delAdan y Eva
Seria una ironia , no crees?
Fueron a descubrir el origen de la vida
Y terminaron siendo objeto de un programa experimental
Para drogas de diseño en el espacio exterior

Acto tercero escena segunda , lso tripulantes del Adan y Eva estan con camisas de fuerza en una habitacion de un hospital mental , estan todos A°1° , A2° , A3° , A4°

A1°: el mudno entero pudo haber sido neustro
De no ser por culpa de de aquel geio de la campanilla

A2°: ¡ pero que dices , pedazo de bestia
El genio de la campanilla no tuvo la culpa , fuiste tu

Que eres un bruto , y mira , aquí estamos como
Si fueramos locos
Nadie nos hace caso¡

A4º: ¡ callaros no empeceis a discutir de nuevo¡
Que vendra el medico a darnosla medicina esa
Que nso dan siempre que os poneis furiosos

A3º: mas medicina no , por favor
Piedad , todo , menos mas medicina

A1º: hubieramos podido salvar a planeta
De este gobierno de malditos roedores
De pacotilla de nuestro amado el inutil presidente
Pudimos haber creado un mundo nuevo
Un mundo mejor

A2º: oh si , que divertido ,
Hubiera sido todo de color lila y vberde oscuro

A3º: verde oscuro no
Mejor naranja fluoroscente
Es porla vista , se ve mejor un color citrico
Es mas acido

A4º: que importa , que importa , aquí encerrados
Sin futuro ... y sin mi vecina
Ysi al menos pudiera verla

A3º: ¡ que pensaria mis tatatararatarabuelos
De la guardia civil , aquí postrado
y mi santa esposa
La vampiresa si me vieran aquí
Si me hubieran dejado con mi trompeta
Al menos podria hacer algo mas
Que estar sentado

A2º: y tu ciatica

A3º: con el viaje se me ha pasado

A2º: nos pudimso haber quedado en el agujero negro
Se estaba mejor que aquí

A4º: oh si , con la mujer de ese hombe
Con el bigote que lelvaba el puro
Con la Marilin Monrou
Menudas tetas tenia la tia
Mejor que las de mi vecina
En su jacuzzi , que grandes sueños hubieramos tenido
Que mujer , os acordais que mujer

A2º: y su marido , que guapo
Con ese bigotye y medio calvo
Le faltaba un poco de barriga
Que pareja hubnieramos hecho el Groucho y la mujer barbuda

A3º: y a tu novio que aopsa
Ya no le quieres , como se cambie
La gente de acera que escandalo

A2º: que le zurzan a mio novio
Yo quiero irme el agujero negro

A1º: podriamos escaparnos de aquí
Apoderarnos dfe una nave y volver al agujero negro¡

A4º: eso eso , que bien que bien
Volvamos al agujero negro

A3º: al agujero negro
Como el culo de mi santa esposa
La vampiresa del Turkestan

A1º;: o podriamos ir a Marte
O coger mas bacterias asesinas
¡ que os parece ¡

A4º: oh no .... pro favor
Mejor al agujero negro con la mujer de las tetas gordas
De ese hombre con bigote
Como se llamaba Marilin Monrou
Que estaba siempre con el happy birthday president
Era mejor que mi vecina
Al agujero negro
Donde haya un agujero negro que se quiten
Las bacterias asesinas de Marte

A3º: este caballero dice mucha verdad
Eso de las bacterias asesinas esta muy viso
Es cierto , muy visto , lo ponen todos lso dias
En el televisor , que fastidio , entre anuncios
Para que de tiempo a hacer caquita y pi pi

A2º: al agujero negro , con el hombre calvo del bigote

A1º: entonces nos escaparemos de aquí
Y nso iremos al agujero negro
Lo tengo todo planeado

A3º: ¡ megaman , salvcanos , emgaman
Saca tu hiperpene galactico¡

A1º: si , con mi hiperpene galactico
Saldremos de aquí y liberaremos a Tiranolandia-rex
De nuestro amado inutil presidente

Escena cuarta , el teatro entero a oscuras , se escuchan voces

Voz primera : que veremos houy en el cielo

Voz segunda . todos lso dias hay algo nuevo
Ayer dicen que descubrieron un nuevo meteorito
Puede chocar en la tierra

Voz primera : como aquel que descubrimos

Voz segunda : como aquel que descubrimos
¿ sabes que ocurrio con la misioon espacial

que hicieron?

Voz primera . dicen que fue un fracaso
Que desparecio
No lo se , no se hazlo muchos en el gobierno
Dicen que desaparecio

Voz segunda , que mala suerte tiene Marte
Desaparece el Adan Eva
Desaparecio el Mars Ortbiter
Desaparecio el Path Finder
El Deep Space se perdio
Las misiones rusas
Ultimamente todo desaparece en Marte

Voz primera . si , todo desaparece en Marte
Nos pudimos haber hecho famosos i llegan a descubrir
El origen de la vida en Marte
De no haberse perdido
Hubieramos sido los descubridores
Del primer meteorito con vida marciana

Voz segunda . entonces ese meteorito
No tenia vida

Voz primera : negativo
No tenia vida , lso enfermos de la base
De Antartida fueron intoxicados por un bromista

Voz segunda . vivimos en un mundo de locos

Voz primera : ni que lo digas

Voz segunda . sera otro dia
Quien sabe si nos era hoy ese dia

Voz primera : espera un momento

Voz segúnda : que ocurre

Voz primera . ¡ bingo¡
¡ aquí radiotelescopio Arizona , hemos encontrado una fuente de señal
algo se aproxima , repito algo se aproxima
coordenadas de approximacion tres cero dos uno
tres cero dos uno , banda de frecuencia alfa , es muy potente

Voz segunda : que eso
No logro identificarlo en la pàntalla del ordenador – a partir de ahora las voces aumentan en emocion e inte nsidad y con tono misterioso y a la vez perocupado y con miedo... empiezan a salir voces de todos lso radiotelescopios del mundo diciendo que han detectado la señal de radio

Vioz terceera . radio telescopio de Greenwih confirmamos
Localziazcion , tambien nosotros identificamos una señal muy potente

Voz cuarta . telescopio de Nebraska
Tambien nosotros identificamos una señao muy potente

Voz quinta : telescopio de Canarias
Tambien hemos identificado la señal de radio

Voz secta : telescopio deKamiokade
Tambien hemos detectado las interferencias , es muy potente , es muy potente

Voz septima . telescopio de Jordania , hemos detectado
La señal electrica , es muy potente afirmativo

Voz octava : telescopio de Irak , hemos detectado la señal de radio
Es gravisima , nos destroza los auricolares

Voz octava : radiotelescopio de Wisconsin , señal de radio detectada

Voz novena . telescopio de Florida
Hemos logrado coger la frecuencia
Va a impactar , no sabemos lo que es

Voz decima : telescopio de Australia
Aseññal de radio detectada , cada vez es mas fuerte , , estan saltando los equipos de radio

Voz decimo primera . aquí un mensaje
Del departamento de seguridad de astronomia
De naciones unidas
Mensaje urgente , mensaje urgente
Lugar de colision tropico de cancer
No sabemos lo que es , repito , no sabemos lo que s
Procedencia desconocida , enviaremos una mison espacial para recoocer la procedencia del meteorito
Los reflectores de condritas
Indicvan que hay actvidad organica

Voz decima segunda : aquí comandante de la mision espacial Adan y Eva
Listo para despegar ., comprobando equipos de lanzamiento - habla el primero de abordo A1º

A2º: nivel de oxigeno listo
Nivel de hidrogeno optimo , comenzado ionizacion
Combustibles de helio preparados
Listo comandante

A3º: equipos informaticos preparados
Sistema de ventilacion en marcha
Lso paneles solares en funcionamiento
Comienza el sistema autonomo de energia
Listo comandante

A4º: sistema de radio en funcionamiento
Listo comandante

Torre de control . aquí torre de control hablando con la mision
Adan y Eva , me reciben

A1º: si , te recibimos
Esperando orden de lanzamiento

Cinco cuatro , tres dos , uno
Despegue

FIN DE ALH84001 EL HIJO DEL DIOS MARTE

> "Paula . hacer juegos malabares con tres sombreros de copa es muy dificil... se caen siempre al suelo" Miguel Mihura *Tres sombreros de copa*